



symphonischer
chor
bamberg

Trilogie für die Sinne – 24 Stimmen »Laudatio Domini«



Samstag, 17. Februar 2024 19:00 Uhr
Konzerthalle Bamberg Hegelsaal

Meisterwerke der Chormusik
umrahmt von den Motetten Johann Sebastian Bachs

Laudatio Domini

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Heinrich Schütz (1585–1672)
Felix Mendelssohn (1809–1847)
Joonas Kokkonen (1921–1996)

Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225)
Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389)
Aus Drei Psalmen Op. 78 – Richte mich, Gott
Laudatio Domini

1. Laudate Dominum Allegro moderato
2. Vox Domini Adagio molto
3. Qui emis fontes Allegretto e leggiero
4. Rever jubes, Andante
5. Alleluja

Jaakko Mäntyjärvi (1963–)
Heinrich Schütz
Johann Sebastian Bach

Aus den Stuttgarter Psalmen – Richte mich, Gott
Ich weiß, dass mein Erlöser lebt (SWV 393)
Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226)

Der Symphonische Chor Bamberg 24 eröffnet mit
»Laudatio Domini« seine Trilogie für 24 Stimmen,
in der einige der schönsten Meisterwerke der Chormusik
erklingen, umrahmt von den 6 Motetten Johann Sebastian Bachs.

Weitere Konzerte in Bamberg am 16.06.2024 und 13.12.2024

Tickets bei [bvd-ticket.de](https://www.bvd-ticket.de)

Eintritt: 29 € / 20 € Schüler und Studierende

www.symphonischer-chor-bamberg.de